



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS
¿Qué deseamos aprender?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
Nivel	Pre-Kínder y Kínder

Como Área de Inglés esperamos que nuestros alumnos, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de **comunicarse** de manera significativa dentro contextos familiares, ser **respetuosos** de sí mismos y de los demás¹.

Esperamos, además, que **reconozcan** que todas las cosas a nuestros amigos Ignacio y Alberto para y, a así, seguir a nuestro amigo Jesús².

Los niños y niñas al iniciar su integración al contexto escolar también inician una nueva ubicación en el mundo, esto se manifiesta explícitamente en su interés por explorar, aventurarse, conocer y descubrir el entorno circundante. Para que esto se pueda realizar dentro de la asignatura de inglés es necesario dar un énfasis prioritario está en el desarrollo de la **comprensión oral** (*listening*), y debe preceder siempre a la **expresión oral** (*speaking*). De acuerdo al Marco Común Europeo (*Common European Framework*) que establece ciertos niveles de dominio del la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos al finalizar este estos niveles posean un nivel A1.

¹ MAFI, EJE RELACIÓN CON EL MUNDO Nivel 1: 3.1.

² RASGO IGNACIANO Pre kínder – Kínder.



Eje Lectora	Comprensión	Eje Comprensión Auditiva	Eje Expresión Oral	Eje Expresión Escrita
	<p>Comprender...</p> <ul style="list-style-type: none">Instrucciones simples en inglés ya conocidas o apoyadas por imágenes.Contenido de cuentos apoyados por imágenes.	<p>Comprender por vía oral...</p> <ul style="list-style-type: none">Conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros).Vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros).Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros).Instrucciones simples en inglés ya conocidas o apoyadas por gestos.Conceptos y expresiones en una conversación simple y corta.Contenido de presentaciones de contenido académico y artístico (Topic Speech, Public Performance, entre otros).Contenido de cuentos apoyados por imágenes, obras fílmicas y musicales.	<p>Expresar por vía oral...</p> <ul style="list-style-type: none">Conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros).Vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros).Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros).Conceptos y expresiones en una conversación simple y corta.Contenido de presentaciones de contenido académico y artístico (Topic Speech, Public Performance, entre otros).Contenido de cuentos, obras fílmicas y musicales.	<p>Expresar por vía escrita...</p> <ul style="list-style-type: none">Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros).Contenido de presentaciones de contenido académico y artístico (por ejemplo Culture Project).



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área Idioma Extranjero: Inglés

Nivel Pre-Kínder y Kínder

Clase centrada en la activa participación de los alumnos, con breve exposición inicial del profesor, con foco en el desarrollo de habilidades comunicativas de producción oral y comprensión auditiva. Es importante destacar que en las diversas estrategias que se utilizan en la clase de inglés son los niños los protagonistas de sus aprendizajes, siendo el profesor solo un mediador entre los contenidos y la manera en que estos son internalizados por los niños y niñas.

Dentro de lo que proponemos en nuestro proyecto educativo también es importante la alianza familia – escuela, y con la ayuda de nuestra mascota *Monkey*, cumplimos este desafío visitando las casas de los alumnos y compartiendo así las aventuras al día siguiente en la clase. De esta forma proveemos a nuestros estudiantes con motivación y sentido a lo que estamos aprendiendo, dándole un contexto familiar que lo haga significativo, sin olvidar que todas las experiencias de nuestros alumnos y alumnas son oportunidades de formación y crecimiento personal.

En pocas palabras el objetivo fundamental de la clase es aprender jugando, hablando y participando de las aventuras que por todo un año vive un grupo de amigos de similar edad y entorno. Las aventuras vividas se expondrán como unidades, que en total serán 6 y cada vez aumentaran en dificultad de léxico y en experiencias por vivir.

Nuestras salas de clases, con 5 horas de Inglés, están dispuestas en círculo, el objetivo de este es facilitar la comunicación verbal y no verbal entre alumnos. Garantizar que todos los alumnos queden en primer lugar para participar. Garantizar el acceso expedito hacia el profesor y hacia materiales traídos por el profesor.

En el aula, se encuentra la disposición de los escritorios, destinada a promover un ambiente comunicativo, al igual que el apoyo visual instalado con el fin de promover la producción oral y escrita.

Recursos

- Libro de clase: (1)Play Time A - B. (1) Play Time Workbook A - B Editorial: Oxford University Press.
- Guías de trabajo.
- Grabaciones de audio.
- Videos.
- Diferentes tipos de apoyo visual, por ejemplo “flashcards”, afiches y otros.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
------	---------------------------

Nivel	Pre-Kínder y Kínder
-------	---------------------

Nuestro sistema evaluativo incorpora aprendizajes esperados planteados en CEFR y MAFI, con el fin de garantizar, no solo la pertinencia de los contenidos académicos, sino que además, la integralidad en la adquisición de los aprendizajes. Sin embargo, la adquisición de una lengua extranjera es un proceso holístico, especialmente en el caso de los niños y niñas en edad pre-escolar, por lo tanto, la evaluación del progreso de estos estudiantes no debe limitarse a calificar su desempeño académico solamente sino que también se debe incluir el desarrollo de las habilidades sociales y cognitivas. Es por eso que nuestra evaluación se encuentra basada en el logro de los aprendizajes esperados, los cuales han sido extraídos de un programa de estudios para el nivel, además de nuestro manual MAFI, lo cual garantiza en el proceso una evaluación no solo académica sino integral y valórica de la lengua inglesa.

Nuestro mayor énfasis es la expresión oral que se aprende a través del uso del juego, herramienta fundamental en esta etapa de desarrollo, además de la reproducción de léxicos y vocabulario que están completamente definidos de acuerdo a la edad de nuestros estudiantes.

La formalidad del proceso evaluativo se representa en un informe institucional, que se hace entrega tanto en el primer como en el segundo semestre. En este se exponen un listado de aprendizajes evaluados a partir de tres indicadores de logro L: logrado, ML: medianamente logrado y PL: por lograr.

Dentro de las evaluaciones formales de Kínder y PreKínder, se han configurado 2 instancias:

1. **Topic Speech:** Los estudiantes, basado en un tópico asignado, recitan o hablan para sus compañeros.
2. **Public Performance:** Con el afán de crear instancias para compartir las habilidades y el trabajo de los estudiantes de aula, se fomenta esta evaluación que considera al estudiante cantando, bailando o recitando algún proyecto relacionado a los aprendizajes esperados del nivel.



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS

¿Qué deseamos aprender?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
Nivel	Primero Básico

Como Área de Inglés esperamos que nuestros alumnos, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de **comprender** textos escritos y orales en inglés, **comunicarse** de manera significativa dentro contextos familiares, **colaborar** resolviendo problemas junto con sus compañeros y ser **respetuosos** de si mismos y de los demás³, **desarrollar estrategias** organizando sus actividades para facilitar el aprendizaje de acuerdo a sus características individuales y necesidades, tomando en cuenta el tiempo y los materiales siendo responsables tanto con su propios materiales como con los materiales de la sala y del laboratorio de inglés⁴.

Esperamos, además, que **reconozcan** que todas las cosas y personas que existen han sido creadas por Dios siendo un gran regalo para nosotros y que en todas ellas podemos descubrir a Dios que también se nos regala⁵.

Conforme a lo que se propone en el Programa de Ministerio de Educación para 1º Básico se espera que nuestros alumnos desarrollen y trabajen constantemente las cuatro habilidades del inglés: **comprensión oral** (*listening*), **comprensión de lectura** (*reading*), **expresión oral** (*speaking*) y **expresión escrita** (*writing*). De acuerdo al Marco Común Europeo (*Common European Framework*) que establece ciertos niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel posean un nivel A1.

³ MAFI, EJE RELACIÓN CON EL MUNDO Nivel 1: 3.1.

⁴ MAFI, EJE RELACIÓN CONSIGO MISMO(A) Nivel 1: 1.3, & MAFI, EJE PENSAMIENTO METACOGNITIVO Nivel 1: 4.1 & 4.2.

⁵ RASGO IGNACIANO Primero Básico.



Eje Comprensión Lectora	Eje Comprensión Auditiva	Eje Expresión Oral	Eje Expresión Escrita
<p>Comprender por vía escrita...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros). • Vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros). • Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros). • Instrucciones simples en inglés ya conocidas o apoyadas por imágenes. • Conceptos y expresiones en una conversación simple y corta. • Contenido de cuentos apoyados por imágenes. • Ideas que se relacionan por medio de conectores como “and” y “but”. 	<p>Comprender por vía oral...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros). • Vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros). • Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros). • Instrucciones simples en inglés ya conocidas o apoyadas por gestos. • Conceptos y expresiones en una conversación simple y corta. • Contenido de presentaciones de contenido académico y artístico (Topic Speech, Public Performance, entre otros). • Contenido de cuentos apoyados por imágenes, obras filmicas y musicales. • Ideas que se relacionan por medio de conectores como “and” y “but”. 	<p>Expresar por vía oral...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros). • Vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros). • Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros). • Conceptos y expresiones en una conversación simple y corta. • Contenido de presentaciones de contenido académico y artístico (Topic Speech, Public Performance, entre otros). • Contenido de cuentos, obras filmicas y musicales. • Ideas que se relacionan por medio de conectores como “and” y “but”. 	<p>Expresar por vía escrita...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros). • Vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros). • Información simple de carácter personal (nombre, edad, preferencias, estado anímico, entre otros). • Conceptos y expresiones en una conversación simple y corta. • Contenido de presentaciones de contenido académico y artístico (por ejemplo Culture Project). • Contenido de obras filmicas y musicales. • Ideas que se relacionan por medio de conectores como “and” y “but”.



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área Idioma Extranjero: Inglés

Nivel Primero Básico

Clase centrada en la activa participación de los alumnos, con breve exposición inicial del profesor, con foco en el desarrollo de habilidades comunicativas de producción oral y comprensión auditiva. Se promueve el trabajo colaborativo en pares y grupos, buscando desarrollar la autonomía, escucha activa, respeto y tolerancia, mediado por el profesor. Se ofrece a los alumnos distintas instancias de trabajo que consideran la aplicación y desarrollo de las diferentes inteligencias, con el fin de ofrecer a cada estudiante diversas oportunidades de aprendizaje.

Nuestras salas de clases en 4 de las 5 horas de Inglés están dispuestas en círculo, el objetivo de este es facilitar la comunicación verbal y no verbal entre alumnos. Garantizar que todos los alumnos queden en primer lugar para participar. Garantizar el acceso expedito hacia el profesor y hacia materiales traídos por el profesor. La 5ta hora está intencionada para consolidar lo aprendido en la semana a través de fijación de contenidos por vía escrito-oral

En el aula, se encuentra la disposición de los escritorios, destinada a promover un ambiente comunicativo, al igual que el apoyo visual instalado con el fin de promover la producción oral y escrita.

En laboratorio, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión auditiva y lectora. Junto con lo anterior, resulta de vital importancia promover entre los estudiantes el gusto por la interacción en lengua extranjera, en un contexto de Comunidad de Aprendizaje, donde se asigna a cada alumno un rol que desarrollará en un ambiente positivo y estimulante.

Recursos

- Libro de clase: (1)Tiger Time 1 Student´s book. Editorial: Macmillan.
- Guías de trabajo.
- Grabaciones de audio.
- Plataforma Virtual Internet
- Videos.
- Diferentes tipos de apoyo visual, por ejemplo “flashcards”, afiches y otros.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
-------------	----------------------------------

Nivel	Primero Básico
--------------	-----------------------

Nuestro sistema evaluativo incorpora aprendizajes esperados planteados en CEFR y MAFI, con el fin de garantizar, no solo la pertinencia de los contenidos académicos, sino que además, la integralidad en la adquisición de los aprendizajes.

Las temáticas corresponden a la realidad de los alumnos, según contexto y nivel etario con el fin de capturar su atención y promover el gusto por aprender un idioma extranjero.

Las evaluaciones son de carácter variado, de corte comunicativo, y con foco en las habilidades orales.

- Evaluaciones sumativas de las actividades específicas.
- Evaluación de proceso que garantiza a cada estudiante los recursos necesarios (tiempo, acompañamiento, entre otros) para el desarrollo equitativo y de calidad de habilidades.

Dentro de las evaluaciones formales de primero básico, se han configurado cinco instancias:

1.- Classwork: Esta evaluación de proceso abarca el desarrollo de los estudiantes y sus competencias durante el semestre en la sala de clases.

2.- Lab work: Esta evaluación de proceso abarca el desarrollo de los estudiantes y sus competencias durante el semestre en el laboratorio de inglés.

3.- The World Book Day Project & Culture Project: Esta evaluación considera distintos proyectos relacionados a los tópicos y contenidos vistos por los estudiantes.

4.- Public Performance: Con el afán de crear instancias para compartir las habilidades y el trabajo de los estudiantes de aula, se fomenta esta evaluación que considera al estudiante cantando, bailando o recitando algún proyecto relacionado a los aprendizajes esperados del nivel.

5.- Topic Speech: Los estudiantes, basado en un tópico asignado, recitan o hablan para sus compañeros.



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS ¿Qué deseamos aprender?

Área	Inglés
Nivel	Segundo Básico

Como Área de Inglés esperamos que nuestros alumnos, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de **comprender** textos escritos y orales sencillos en inglés, **comunicarse** de manera significativa dentro contextos familiares, **colaborar** resolviendo problemas junto con sus compañeros y **ser respetuosos** de sí mismos y de los demás⁶, **desarrollar estrategias** organizando sus actividades para facilitar el aprendizaje de acuerdo a sus características individuales y necesidades, tomando en cuenta el tiempo y los materiales siendo responsables tanto con sus propios materiales como con los materiales de la sala y del laboratorio de inglés⁷.

Esperamos, además, que **reconozcan** que todas las cosas y personas que existen han sido creadas por Dios siendo un gran regalo para nosotros y que en todas ellas podemos descubrir a Dios que también se nos regala⁸.

Conforme a lo que se propone en el Programa de Ministerio de Educación para 2do Básico se espera que nuestros alumnos desarrollen y trabajen constantemente las cuatro habilidades del inglés: **comprensión oral** (*listening*), **comprensión de lectura** (*reading*), **expresión oral** (*speaking*) y **expresión escrita** (*writing*). De acuerdo al Marco Común Europeo (*Common European Framework*) que establece ciertos niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel posean un nivel A1.

⁶ MAFI, EJE RELACIÓN CON EL MUNDO Nivel 1: 3.1.

⁷ MAFI, EJE RELACIÓN CONSIGO MISMO(A) Nivel 1: 1.3, & MAFI, EJE PENSAMIENTO METACOGNITIVO Nivel 1: 4.1 & 4.2.

⁸ RASGO IGNACIANO Segundo Básico.



Estos aprendizajes esperados están expuestos de la siguiente manera:

Eje Comprensión Lectora (<i>Reading</i>)	Eje Comprensión Auditiva (<i>Listening</i>)	Eje Expresión Oral (<i>Speaking</i>)	Eje Expresión Escrita (<i>Writing</i>)
<ul style="list-style-type: none">Reconocer nombres, palabras y frases conocidas y utilizarlos para comprender oraciones muy sencillas si hay imágenes de apoyo.Comprender palabras y frases de uso cotidiano.Comprender formas sencillas para poder dar información simple de carácter personal (como el nombre o la fecha).Comprender instrucciones simples en inglés ya conocidas o apoyadas por imágenes.Comprender mensajes simples emitidos en contextos cotidianos.Leer y aplicar estrategias de apoyo para la comprensión (como hacer predicciones o relacionar el texto con imágenes).Reaccionar al texto leído estableciendo un nexo con experiencias previas y expresando sentimientos o preferencias (por ejemplo, a través de ilustraciones).	<ul style="list-style-type: none">Comprender conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros).Comprender vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros).Comprender números.Comprender preguntas simples de carácter personal (por ejemplo, "What's your name?" o "How old are you?").Comprender instrucciones simples en inglés ya conocidas o apoyadas por gestos.Comprender la idea general de textos auditivos que son breves y sencillos (por ejemplo, cuentos o canciones) con apoyo visual.Escuchar textos auditivos y aplicar estrategias de apoyo para la comprensión (como hacer predicciones o relacionar el texto auditivo con imágenes).Reaccionar al texto escuchado estableciendo un nexo con experiencias previas y expresando sentimientos o preferencias (por ejemplo, a través de ilustraciones).	<ul style="list-style-type: none">Expresar conceptos y expresiones propias de la sana convivencia (saludos, agradecimientos, disculpas, entre otros).Interactuar haciendo y contestando preguntas simples de carácter personal (nombre, edad, estado anímico, la familia, el lugar donde vive, entre otros).Expresar vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros).Hacer presentaciones breves de contenido académico y artístico (Topic Speech, Public Performance, The Culture Project, entre otros) con apoyo del docente, objetos o imágenes.	<ul style="list-style-type: none">Expresar vocabulario relativo a la ubicación temporal (días de la semana, meses del año, hora, entre otros).Expresar información simple de carácter personal (nombre, edad, estado anímico, el lugar donde vive, entre otros).Producir mensajes simples en contextos conocidos (por ejemplo, crear una tarjeta de Halloween).Hacer presentaciones breves de contenido académico y artístico (Topic Speech, Public Performance, The Culture Project, entre otros) con apoyo del docente, objetos o imágenes.



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES

¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Inglés
Nivel	Segundo Básico

Clase centrada en la activa participación de los alumnos, con breve exposición inicial del profesor, con foco en el desarrollo de habilidades comunicativas de producción oral y comprensión auditiva. Además, entendiendo que la interacción implica tanto comprender información como producir mensajes, y que las cuatro habilidades comunicativas (*reading*, *listening*, *speaking* y *writing*) deben desarrollarse de manera integrada, los alumnos tienen numerosas oportunidades de leer y escribir con el fin de desarrollar las habilidades de lectoescritura. Se promueve el trabajo colaborativo en pares y grupos, buscando desarrollar la autonomía, escucha activa, respeto y tolerancia, mediado por el profesor. Se ofrece a los alumnos distintas instancias de trabajo que consideran la aplicación y desarrollo de las diferentes inteligencias, con el fin de ofrecer a cada alumno diversas oportunidades de aprendizaje.

Entre las estrategias observables en aula, se encuentra la disposición de los escritorios, destinada a promover un ambiente comunicativo, al igual que el apoyo visual instalado con el fin de promover la producción oral y escrita.

En laboratorio, se espera que los alumnos desarrollen habilidades de comprensión auditiva y expresión oral. Junto con lo anterior, resulta de vital importancia promover entre los alumnos el gusto por la interacción oral en inglés, en un contexto de Comunidad de Aprendizaje, donde se asigna a cada alumno un rol que desarrollará en un ambiente positivo y estimulante.

Recursos

- Libro de clase: *Tiger Time 2 Student's book*. Editorial: Macmillan.
- Guías de trabajo.
- Grabaciones de audio.
- Videos.
- Diferentes tipos de apoyo visual, por ejemplo "flashcards", afiches y otros.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Inglés
Nivel	Segundo Básico

Nuestro sistema evaluativo incorpora aprendizajes esperados planteados en CEFR y MAFI, con el fin de garantizar, no sólo la pertinencia de los contenidos académicos, sino que además, la integralidad en la adquisición de los aprendizajes.

Las temáticas corresponden a la realidad de los alumnos, según contexto y nivel etario con el fin de capturar su atención y promover el gusto por aprender un idioma extranjero.

Las evaluaciones son de carácter variado, de corte comunicativo, y con foco en las habilidades orales.

- Evaluaciones sumativas de las actividades específicas.
- Evaluación de proceso que garantiza a cada alumno los recursos necesarios (tiempo, acompañamiento, entre otros) para el desarrollo equitativo y de calidad de habilidades.



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS
¿Qué deseamos aprender?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
------	---------------------------

Nivel	Tercero Básico
-------	----------------

Nuestro quehacer pedagógico busca desplegar el conocimiento y la preparación académica en pos de generar en los alumnos el interés y la motivación por aprender la lengua extranjera inglesa como una herramienta comunicativa útil, interesante y entretenida para la vida actual y futura.

La clase de inglés será constituida como un espacio en que los alumnos **reconozcan y nombren**⁹ emociones, ideas, logros y reconociendo sus dificultades en un ambiente constructivo, empático y acogedor; **construyendo opiniones**¹⁰ personales que enriquezcan y favorezcan el proceso de aprendizaje de cada uno en la búsqueda de la excelencia ignaciana o “Magis Discreto”.

El trabajo en grupos, en pares, la ayuda y cooperación entre compañeros será un factor esencial en el uso y ejercitación de las habilidades comunicativas pensadas para el nivel. En dicho trabajo, la solidaridad, apoyo, respeto y crítica constructiva hacia los pares será hecha tomando a la persona de Jesús como modelo, **identificando e imitando los rasgos de Jesús**¹¹ en nuestra vida cotidiana.

Nuestro sustento teórico está basado en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER, o CEFR en inglés), la Propuesta Curricular del Idioma Extranjero Inglés para Tercero Básico del Ministerio de Educación.

En resumen, buscamos desarrollar en los alumnos el gusto por escuchar, leer, hablar y escribir en inglés, en un contexto de respeto y alegría, con el fin de lograr nivel A1 (Marco Común Europeo de Referencia, Propuesta Curricular Tercero básico MINEDUC); expresado en las siguientes competencias:

Eje Comprensión Lectora	Eje Comprensión Auditiva	Eje Expresión Oral	Eje Expresión Escrita.
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer nombres, palabras y frases en oraciones simples con la ayuda de imágenes. Entender formas simples para reportar detalles de información básica como nombres y edad. Entender instrucciones simples para realizar las distintas actividades de la clase con la ayuda de imágenes. Entender mensajes simples de la vida diaria escritas por amigos o compañeros. Ejemplo “back at 4 o'clock”. Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, canciones, invitaciones, tarjetas de saludos, menús, instrucciones, diálogos y textos informativos, en formato digital o impreso, identificando: ideas generales, información explícita 	<ul style="list-style-type: none"> Entender palabras y frases simples como “excuse me”, “sorry”, “thank you”, etc. Entender y reconocer los días de la semana y los meses del año Entender y reconocer horas y fechas. Entender saludos básicos como “hello”, “goodbye”, “good morning”, etc. Entender preguntas personales simples como “What’s your name?”, “How old are you?”. Entender palabras y oraciones cortas al escuchar una conversación si el dialogo es lento y claro. Comprender textos leídos por un adulto o en formato 	<ul style="list-style-type: none"> Usar expresiones de saludo y despedidas. Preguntar cómo se siente la gente Interactuar en forma simple, preguntar y responder acerca de información básica. Repetir, disculparse y pedir ayuda. Preguntar y responder a preguntas personales básicas como “what’s your name?” and “how old are you?”.. Participar en 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir una tarjeta de saludo, como una tarjeta de cumpleaños. Escribir para expresar gustos y habilidades. Planificar, escribir, revisar y publicar textos muy breves y simples recurriendo a apoyo del docente y de imágenes para demostrar conocimiento y uso del vocabulario y expresiones de uso frecuente aprendidos.

⁹MAFI: .Eje Relación Consigo mismo. Nivel 1. 1.2

¹⁰MAFI: Eje Pensamiento Crítico . Nivel 5.1

¹¹ Rasgo Ignaciano para el nivel: Identifican y nombran actitudes y/o rasgos en Jesús que desean imitar. Al igual que nuestro amigo San Ignacio, queremos que Jesús sea el centro de nuestra vida, queremos vivir como Jesús.



<p>asociada a personajes y sus acciones, objetos y lugares, vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso frecuente como “when’s your birthday?”.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leer y demostrar comprensión de textos conocidos para: compartir información personal, describir, expresar cantidades y números, dar información y preguntar acerca de gustos y habilidades; preguntar y expresar horas exactas.• Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión como: hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos, recountar con ayuda, verificar predicciones.	<p>audiovisual como rimas y chants, canciones, cuentos, diálogos y textos informativos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Demostrar comprensión de textos orales, identificando: ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos y lugares; palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente; sonidos propios del inglés que pueden interferir en la comprensión.• Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión como: hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos, relacionar el texto con imágenes focalizar atención en palabras clave, verificar predicciones.	<p>diálogos, interacciones de la clase y exposiciones simples usando objetos, imágenes, gestos y vocabulario aprendido y de uso frecuente</p> <ul style="list-style-type: none">• Expresarse oralmente para: compartir información personal, describir y hacer referencia a ubicación de objetos.• Expresar cantidades en números.• Expresarse y preguntar acerca de gustos y habilidades.• Preguntar y decir horas exactas.	
---	---	---	--



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
Nivel	Tercero Básico

La clase de inglés consta de 5 horas semanales, de las cuales 3 se realizan en la sala de clases y 2 de ellas en el laboratorio número 2 de inglés. La modalidad de la asignatura es la una clase dividida, donde la mitad del curso se mantiene en el aula y la otra mitad se traslada al laboratorio en compañía de otro docente. De las 5 horas semanales dedicadas a la asignatura, 1 hora se realiza con el curso completo en la sala de clases.

En la sala de clases los niños disponen sus asientos de manera tal que se favorezca el trabajo en pares o en grupos pequeños, donde el profesor guía la conformación de las duplas de trabajo, en consenso con los niños, con el fin de potenciar las capacidades de cada niño.

Las habilidades comunicativas que gozan de preponderancia en el aula son *listening* y *speaking*, primordialmente, lo que requiere la activa participación de los alumnos, con breve exposición inicial del profesor. Se promueve el trabajo colaborativo en pares y grupos, buscando desarrollar la autonomía, escucha activa, respeto y tolerancia, mediado por el profesor. Se ofrece a los alumnos distintas instancias de trabajo que consideran la aplicación y desarrollo de las diferentes inteligencias, con el fin de ofrecer a cada estudiante diversas oportunidades de aprendizaje.

En laboratorio, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión auditiva y lectora, a la vez que tengan la oportunidad de desarrollar actividades destinadas a fomentar el desarrollo de la producción escrita, por medio de 7 estaciones de trabajo diferentes, preparadas por los profesores del nivel.

Recursos Aula

- Texto Tiger Time 3 (Student book y activity book) + CD de audio.
- Pizarra, plumón, borrador.
- Juegos didácticos.
- Computador portátil, proyector y parlantes.
- Radio.
- Flashcards.

Recursos Laboratorio

- 10 computadores con programas y actividades seleccionadas y adaptadas para el aprendizaje(Backpack 1, Softwares English Adventure y WayAhead 3, sitio web: www.learnenglishkids.britishcouncil.org).
- Estaciones de trabajo para el desarrollo de la lecto-escritura, dotadas de materiales específicos para este fin, (eco fichas, guías de trabajo, lápices, tijeras, cartulina, pegamento, entre otros).
- Estación de trabajo para el desarrollo del gusto por la lectura, dotada de una colección de textos literarios, revistas y diccionarios pictóricos.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área Idioma Extranjero: Inglés

Nivel Tercero Básico

Nuestro sistema evaluativo ha sido intencionado para congregar, no sólo las habilidades comunicativas esperadas para el nivel A1 del CEFR sino también, los componentes y aprendizajes expresados en el MAFI; con el fin de promover, monitorear, evaluar y reflexionar en pos de la formación integral de los alumnos. Buscamos que las evaluaciones sean una instancia de desarrollo y despliegue de las habilidades y capacidades de nuestros alumnos como personas competentes en la lengua inglesa pero también como personas que imitan a Jesucristo y son fiel reflejo y puesta en práctica de nuestro Proyecto Educativo en la comunidad escolar.

Por otra parte, las evaluaciones de este nivel se confirman, para el docente, como la oportunidad permanente para reconocer las necesidades de aprendizaje. Esto incidirá en la toma de decisiones, planificaciones, cambios, mejoras o planes remediales que nos conduzcan al cumplimiento de las metas y objetivos establecidos para el nivel.

Cada una de las evaluaciones dará cuenta del desempeño de los alumnos a través del uso de rúbricas que son socializadas antes y después de cada evaluación, con el fin de que cada niño sepa de antemano qué se espera de él y además tome conciencia de cuáles son los aspectos que necesitan un mayor trabajo a futuro.

Cada evaluación se conforma así como una instancia de crecimiento, reflexión y aprendizaje tanto para los niños como para el docente.

Evaluaciones en Sala Primer Semestre:	Evaluaciones en laboratorio Primer Semestre:
<ul style="list-style-type: none">• Classwork.	<ul style="list-style-type: none">• LAB work
<ul style="list-style-type: none">• Public Performance.	<ul style="list-style-type: none">• The World Book Day Project
<ul style="list-style-type: none">• Topic Speech	<ul style="list-style-type: none">•

Evaluaciones en Sala Segundo Semestre	Evaluaciones en laboratorio Primer Semestre:
<ul style="list-style-type: none">• Classwork.	<ul style="list-style-type: none">• LAB work
<ul style="list-style-type: none">• Public Performance.	<ul style="list-style-type: none">• Teacher Appreciation Poster
<ul style="list-style-type: none">• Topic Speech	<ul style="list-style-type: none">•



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS ¿Qué deseamos aprender?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
Nivel	Cuarto Básico

Nuestro quehacer pedagógico busca desplegar el conocimiento y la preparación académica en pos de generar en los alumnos el interés y la motivación por aprender la lengua extranjera inglesa como una herramienta comunicativa útil, interesante y entretenida para la vida actual y futura.

La clase de Inglés será constituida como un espacio en que los alumnos expresen y describan sus emociones, ideas, logros y **reconozcan sus capacidades y dificultades**¹² en un ambiente constructivo, empático y acogedor; **construyendo opiniones y aportando con ideas**¹³ que enriquezcan y favorezcan el proceso de aprendizaje de cada uno en la búsqueda de la excelencia ignaciana o “Magis Discreto”.

El trabajo en grupos, en pares, la ayuda y cooperación entre compañeros será un factor esencial en el uso y ejercitación de las habilidades comunicativas pensadas para el nivel. La rutina de trabajo es intencionada para conducir los objetivos mediante su presentación, práctica y producción; donde el cierre de la clase es la instancia donde el profesor verifica si los objetivos se cumplieron exitosamente, y nos **detenemos a reflexionar** acerca de cuáles son los factores y/o actitudes que dificultaron o favorecieron el logro de dichas metas, **agradeciendo a nuestro Buen Padre Dios**¹⁴ por la clase realizada.

Nuestro sustento teórico está basado en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER, o CEFR en inglés), la Propuesta Curricular del Idioma Extranjero Inglés para Tercero Básico del Ministerio de Educación.

En resumen, buscamos desarrollar en los alumnos el gusto por escuchar, leer, hablar y escribir en inglés, en un contexto de respeto y alegría, con el fin de lograr nivel A1 (Marco Común Europeo de Referencia, Propuesta Curricular Tercero básico MINEDUC); expresado en las siguientes competencias:

Eje Comprensión Lectora	Eje Comprensión Auditiva	Eje Expresión Oral	Eje Expresión Escrita.
<ul style="list-style-type: none"> Reconocer nombres, palabras y frases en oraciones simples con la ayuda de imágenes. Entender palabras y frases en señaléticas de la vida cotidiana como “Station”, “car park”, “no parking”. Entender formas simples para reportar detalles de información básica como nombres, direcciones y fecha de nacimiento. Entender instrucciones simples para realizar las distintas actividades de la clase con la ayuda de imágenes. Entender mensajes simples de la vida diaria escritas por amigos o compañeros. Ejemplo “back at 4 o’clock”. 	<ul style="list-style-type: none"> Entender palabras y frases simples como “excuse me”, “sorry”, “thank you”, etc. Entender y reconocer los días de la semana y los meses del año Entender y reconocer horas y fechas. Entender y reconocer números y precios. Entender saludos básicos como “hello”, “goodbye”, “good morning”, etc. Entender preguntas personales simples como “What’s your name?”, “How old are you?”, “what’s your address?”. Entender palabras y oraciones cortas al escuchar una conversación si el dialogo es lento y 	<ul style="list-style-type: none"> Usar expresiones de saludo y despedidas. Preguntar cómo se siente la gente Interactuar en forma simple, preguntar y responder acerca de información básica. Repetir, disculparse y pedir ayuda. Preguntar y responder a preguntas personales básicas como “what’s your name?” and “how old are you?”. Preguntar y responder acerca del lugar donde vive, gente que conocen, actividades, etc. Comprar cosas en tiendas con la ayuda de gestos. Usar y entender números simples en precios y números telefónicos. Entregar información personal como dirección, número telefónico, nacionalidad, edad, familia y hobbies. 	<ul style="list-style-type: none"> Escribir y dar referencia a estados de salud, consejos y sugerencias como: You should eat fruit; you shouldn’t eat candies; I feel sick. Escribir información acerca de ubicación de lugares ocupaciones y dónde éstas se desarrollan, como: The park is in front of the cinema; he works at the zoo.

¹² MAFI Eje Dimensión Cognitiva Nivel 1. 4.1

¹³ MAFI Eje Relación con el Mundo. Nivel 1. 3.1.

¹⁴ Rasgo Ignaciano para el Nivel: Valoran la capacidad de detenerse para mirar el día y agradecer. Todos los días debemos darnos un tiempo para conversar con nuestro Buen Padre Dios, para eso Ignacio nos propone una pausa en que podamos agradecer, pedir perdón y pedir ayuda a Él.



<ul style="list-style-type: none">• Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, canciones, invitaciones, tarjetas de saludos, instrucciones, diálogos y textos informativos, en formato digital o impreso, identificando: ideas generales, información explícita asociada a personajes y sus acciones, objetos y lugares y fechas, vocabulario aprendido, palabras conocidas y expresiones de uso frecuente como "let's , congratulations!".• Leer y demostrar comprensión de textos conocidos para: compartir información personal, expresar y seguir acciones de la clase, describir lugares de la ciudad y su ubicación, hacer referencia a rutinas y hábitos, expresar preferencias, posesiones y cantidades en decena hasta el 100.• Leer y aplicar estrategias para apoyar la comprensión como: hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos, recontar con ayuda, verificar predicciones.• Reaccionar a lo leído expresando preferencias, sentimientos u opiniones por medio de palabras o frases escritas.	<p>claro.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual como rimas y chants, canciones, cuentos, diálogos y textos informativos.• Comprender textos orales, relacionados con temas conocidos como: expresar y seguir acciones de la clase, direcciones e invitar, dar consejos y sugerencias, solicitar y dar información de lugares, ocupaciones, fechas, clima, celebraciones presentes y pasadas, hacer referencia a rutinas y hábitos, expresar preferencias, posesiones.• Demostrar comprensión de textos orales, identificando personajes, objetos, lugares, fechas, palabras de vocabulario y frases de uso frecuente.• Escuchar textos aplicando estrategias como: realizar y verificar predicciones, relacionar textos con imágenes, focalizar la atención en palabras claves.• Expresar sentimientos a través de dramatizaciones.	<ul style="list-style-type: none">• Describirse a sí mismos y a su familia en forma simple.• Describir en forma simple el lugar donde viven.• Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones simples usando objetos, imágenes y gestos.• Usar vocabulario y expresiones de uso frecuente como: You are welcome; When is your birthday?• Expresarse oralmente para: expresar y seguir acciones de la clase como: Take out your pencil, Stand up; Let's play football, dar consejos y sugerencias y preguntar por la salud: You should eat fruit; You shouldn't eat candies; How do you feel?• Indicar direcciones y preguntar sobre ubicación de lugares y ocupaciones, como: Go straight ahead, turn left, where is the park?• Preguntar y dar información sobre fechas, clima, estaciones del año, celebraciones presentes y pasadas como: When is your birthday? It's on 3rd March; what's the weather like in spring? It's warm.• Hacer referencias a rutinas y hábitos como: I always/never/sometimes play football, I drink milk everyday, I play football I don't play tennis.• Expresar preferencias, posesiones y cantidades en decenas hasta el cien, como: Do you like football? Yes, I do; This is my book; This is Pedro's pencil; There are thirty chairs.	<ul style="list-style-type: none">• Escribir rutinas, hábitos y posesiones, como: I always/never/sometimes play football; I drink milk every day; This is my book; It's Pedro's bike.• Escribir sobre gustos, como: I like milk; I like apples, but I don't like bananas.• Escribir para expresar cantidades en decenas hasta el cien, como: There are forty students; I have fifty marbles.• Escribir para expresar información sobre eventos presentes y pasados, fechas, estaciones del año y clima, como: My birthday is on 3rd March; there was a party. Mother's day is on 10th March; It's warm in spring; today is sunny.• Escribir textos breves y simples con apoyo del docente para demostrar conocimiento y uso de vocabulario y expresiones de uso frecuente.
---	---	---	--



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Inglés (Aula – Laboratorio)
------	-----------------------------

Nivel	Cuarto Básico
-------	---------------

La clase de inglés consta de 5 horas semanales, de las cuales 3 se realizan en la sala de clases y 2 de ellas en el laboratorio número 2 de inglés. La modalidad de la asignatura es la una clase dividida, donde la mitad del curso se mantiene en el aula y la otra mitad se traslada al laboratorio en compañía de otro docente. De las 5 horas semanales dedicadas a la asignatura, 1 hora se realiza con el curso completo en la sala de clases.

En la sala de clases los niños disponen sus asientos de manera tal que se favorezca el trabajo en pares o en grupos pequeños, donde el profesor guía la conformación de las duplas de trabajo, en consenso con los niños, con el fin de potenciar las capacidades de cada niño.

Las habilidades comunicativas que gozan de preponderancia en el aula son *listening* y *speaking*, primordialmente, lo que requiere la activa participación de los alumnos, con breve exposición inicial del profesor. Se promueve el trabajo colaborativo en pares y grupos, buscando desarrollar la autonomía, escucha activa, respeto y tolerancia, mediado por el profesor. Se ofrece a los alumnos distintas instancias de trabajo que consideran la aplicación y desarrollo de las diferentes inteligencias, con el fin de ofrecer a cada estudiante diversas oportunidades de aprendizaje.

En laboratorio, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión auditiva y lectora, a la vez que tengan la oportunidad de desarrollar actividades destinadas a fomentar el desarrollo de la producción escrita, por medio de 7 estaciones de trabajo diferentes, preparadas por profesores del nivel.

Recursos Aula

- Texto Tiger Time 4 (Student book y activity book) + CD de audio.
- Pizarra, plumón, borrador.
- Juegos didácticos
- Computador portátil, proyector y parlantes
- Radio.
- Flashcards.

Recursos Laboratorio

- 10 computadores con programas y actividades seleccionadas y adaptadas para el aprendizaje (Backpack 2, Softwares English Adventure 4 y WayAhead 4, sitio web: www.learnenglishkids.britishcouncil.org).
- Estaciones de trabajo para el desarrollo de la lecto-escritura, dotadas de materiales específicos para este fin, (eco fichas, guías de trabajo, lápices, tijeras, cartulina, pegamento, entre otros).
- Estación de trabajo para el desarrollo del gusto por la lectura, dotada de una colección de textos literarios, revistas y diccionarios pictóricos.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área Inglés (Aula – Laboratorio)

Nivel Cuarto Básico

Nuestro sistema evaluativo ha sido intencionado para congregar, no sólo las habilidades comunicativas esperadas para el nivel A1 del CEFR sino también, los componentes y aprendizajes expresados en el MAFI; con el fin de promover, monitorear, evaluar y reflexionar en post de la formación integral de los alumnos. Buscamos que las evaluaciones sean una instancia de desarrollo y despliegue de las habilidades y capacidades de nuestros alumnos como personas competentes en la lengua inglesa pero también como personas que imitan a Jesucristo y son fiel reflejo y puesta en práctica de nuestro Proyecto Educativo en la comunidad escolar.

Por otra parte, las evaluaciones de este nivel se conforman, para el docente, como la oportunidad permanente para reconocer las necesidades de aprendizaje. Esto incidirá en la toma de decisiones, planificaciones, cambios, mejoras o planes remediales que nos conduzcan al cumplimiento de las metas y objetivos establecidos para el nivel.

Cada evaluación se confirma así como una instancia de crecimiento, reflexión y aprendizaje tanto para los niños como para el docente.

Evaluaciones en Sala Primer Semestre:	Evaluaciones en laboratorio Primer Semestre:
<ul style="list-style-type: none">• Classwork.	<ul style="list-style-type: none">• LAB work
<ul style="list-style-type: none">• Public Performance.	<ul style="list-style-type: none">• The World Book Day Project
<ul style="list-style-type: none">• Topic Speech	<ul style="list-style-type: none">•

Evaluaciones en Sala Segundo Semestre	Evaluaciones en laboratorio Primer Semestre:
<ul style="list-style-type: none">• Classwork.	<ul style="list-style-type: none">• LAB work
<ul style="list-style-type: none">• Public Performance.	<ul style="list-style-type: none">• Flat Stanley Project
<ul style="list-style-type: none">• Topic Speech	<ul style="list-style-type: none">•



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE APRENDIZAJES ESPERADOS ¿Qué deseamos aprender?

Área Idioma Extranjero: Inglés

Nivel Quinto Básico

Como Área de Inglés esperamos que nuestros estudiantes, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de **construir opiniones personales** a partir de distintas fuentes de información, **identificando argumentos** a favor y en contra frente a las decisiones que deben tomar (Rasgo ignaciano del nivel)

Esperamos, además, que **reflexionen** frente a tanto bien recibido y como respuesta de ese rasgo Ignaciano, **busquen amar** y **servir** con lo mejor de ellos a Dios y a los demás.

Dentro de lo que se plantea en el Programa de Ministerio de Educación para 5to Básico se espera que nuestros estudiantes aprendan el desarrollo de las 4 habilidades lingüísticas que son ampliamente descritas en el Marco Común Europeo.

De acuerdo al Marco Común Europeo (Common European Framework) que establece ciertos niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel demuestren un nivel A1. Estos aprendizajes esperados están expuestos de la siguiente manera, seleccionados de acuerdo a las características únicas de los alumnos y necesidades de nuestro colegio

Eje Comprensión Lectora READING	Eje Comprensión Auditiva LISTENING	Eje Expresión Oral SPEAKING	Eje Expresión Escrita WRITING
<ol style="list-style-type: none">1. Leer y comprender textos simples a través del entendimiento de nombres familiares y palabras y frases básicas.2. Encontrar información básica desde posters, anuncios comerciales, o catálogos.3. Entender información referente a gentes (direcciones, edades, etc.4. Entender saludos cortos y mensajes (de texto, tarjetas de saludo, etc.	<ol style="list-style-type: none">1. Entender a personas si ellas hablan lento y claramente acerca de tópicos del día a día.2. Entender a personas que describen sus objetos y posesiones (colores, tamaños).3. Entender preguntas simples e instrucciones dirigidas al alumno.4. Entender números y precios.5. Entender cuando la gente habla de ellos mismos y de sus familias.6. Entender cifras y horas dadas en anuncios.	<ol style="list-style-type: none">1. Producir oraciones simples referidas a sí mismo y de donde reside.2. Completar diversos cuestionarios con detalles de temas diversos.3. Producir comentarios escritos de temas diversos ocupando hechos y opiniones	<ol style="list-style-type: none">1. Preguntar el estado de ánimo de la gente y reaccionar a noticias.2. Preguntar y responde sobre temas simples relacionados con temas simples.3. Descripción de vestimentas y otros objetos familiares.4. Indicar la hora y a qué hora se producirá algún evento.5. Preguntar donde están ciertos objetos.6. Solicitar ciertas cosas dar cosas a gente.7. Dar referencias personales a mensajes telefónicos.



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Inglés
Nivel	Quinto Básico

Nuestro estilo pedagógico está basado en la confianza y en las altas expectativas que tenemos en nuestros alumnos. Para cumplir con ello seguimos con nuestro trabajo escolar dividido en sala y laboratorio de inglés (5 horas pedagógicas semanales).

En la sala de clases utilizaremos los recursos tradicionales, (Time Zones 1B, libros de lectura varios, audio libros en laboratorio), así también utilizaremos recursos multimedia asociados a los textos escolares además de guías para implementación de proyectos. Todos ellos para principalmente fomentar las habilidades productivas (escritura y habla).

En el laboratorio utilizaremos recursos computacionales (blogs creado para el nivel, software interactivos, CD ROM) y libros de ficción cortos en inglés. Todos ellos principalmente para fomentar el desarrollo de las habilidades receptivas. (lectura y escucha activa).



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Inglés
Nivel	Quinto Básico

El sistema evaluativo aplicado por el departamento de Inglés en el nivel quinto básico enfatiza la importancia en el proceso de los aprendizajes esperados planteados en CEFR y MAFI, con el fin de garantizar, no sólo la pertinencia de los contenidos académicos, sino que además, la integralidad en la adquisición de conocimientos.

Durante este proceso se le proporciona a cada estudiante los recursos necesarios (tiempo, acompañamiento cercano, consideración de alumnos participantes en el programa RIA, entre otros) para el desarrollo de habilidades equitativo y de calidad, con un enfoque comunicativo concentrado en las habilidades orales (topic speech, public performance, etc.)

Se espera acompañar a los estudiantes en el desarrollo de la responsabilidad frente a su propio proceso de aprendizaje, por lo que hemos decidido incorporar a nuestro sistema la autoevaluación, la co-evaluación (estudiante-profesor) y evaluación de pares con rúbricas hechas a la medida del nivel.

Para ello consideramos aplicar en la sala de clases:

Evaluaciones sumativas de corte tradicional sumativas y no sumativas (test, quiz, interrogaciones orales y escritas).

Evaluaciones del proceso vía rúbricas hechas a la medida del nivel que consideren los indicadores de evaluación pertinentes para cada ocasión.

Autoevaluaciones del proceso vía rúbricas hechas a la medida del nivel y que consideren los indicadores de evaluación pertinentes a cada instancia



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE APRENDIZAJES ESPERADOS ¿Qué deseamos aprender?

Área Idioma Extranjero: Inglés

Nivel Sexto Básico

Como Área de Inglés esperamos que nuestros estudiantes, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de **demostrar interés** por conversar, comprender y participar en asuntos que van más allá de su entorno inmediato de relaciones¹⁵, **identificando argumentos** a favor y en contra frente a las decisiones que deben tomar (Rasgo ignaciano del nivel)

Esperamos, además, que **reflexionen** frente a tanto bien recibido y como respuesta de ese rasgo ignaciano, **busquen amar** y **servir** con lo mejor de ellos a Dios y a los demás.

Dentro de lo que se plantea en el Programa de Ministerio de Educación para 6to Básico se espera que nuestros estudiantes aprendan el desarrollo de las 4 habilidades lingüísticas que son ampliamente descritas en el Marco Común Europeo.

De acuerdo al Marco Común Europeo (Common European Framework) que establece ciertos niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel demuestren un nivel A1. Estos aprendizajes esperados están expuestos de la siguiente manera, seleccionados de acuerdo a las características únicas de los alumnos y necesidades de nuestro colegio

Eje Comprensión Lectora READING	Eje Comprensión Auditiva LISTENING	Eje Expresión Oral SPEAKING	Eje Expresión Escrita WRITING
1. Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples, no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras y repetición de frases, y estén acompañados de apoyo visual y relacionados con los temas. 2. Identificar propósito, ideas generales, información explícita y palabras claves en los textos. 3. Reaccionar a los textos leídos, expresando opiniones y sentimientos o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita.	1. Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, poemas, canciones, cuentos), que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual. 2. Identificar ideas generales, información específica sobre personas, palabras y expresiones de uso frecuente, distinguir sonidos en los textos orales escuchados. 3. Reaccionar a los textos escuchados, expresando opiniones y sentimientos o	1. Reproducir y producir textos orales, como monólogos, canciones, poemas, adivinanzas y diálogos, para identificar y familiarizarse con los sonidos propios del idioma, como, ch/sh en palabras como chip/ship; b/v en palabras como Boat/vote 2. Expresarse oralmente, ya sea en diálogos, presentaciones o actividades grupales, con apoyo visual y/o digital, entorno a los	1. Escribir, de acuerdo a modelo y con apoyo visual, textos no literarios (email, postal, agenda, invitación) y textos literarios (como cuentos, rimas, cómicas) con el propósito de compartir información sobre los temas del año. 2. Escribir oraciones sencillas acerca de la rutina escolar y las cosas que son y no son de su agrado realizar durante el tiempo libre. 3. Descripción de vestimenta y otros objetos familiares. 4. Escribir oraciones sencillas comparando objetos, personas o animales. 5. Utilizar los pasos de

¹⁵ MAFI Eje Relación con el Mundo. Nivel 2.3.1



	haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita.	temas del año 3. Producir comentarios escritos de temas diversos ocupando hechos y opiniones 4. Participar en diálogos con pares y profesores al realizar las siguientes funciones: expresar habilidad/inhabilidad, expresar posición e indicar direcciones, describir personas, contrastar información, expresar necesidad, pedir y dar la hora, describir acciones ocurridas en el momento, expresar cantidad, expresar posesión.	de escritura (organización de ideas, escritura, corrección y publicación), recurriendo a herramientas como diccionario en línea y procesador de texto
--	---	---	---



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Inglés
Nivel	Sexto Básico

Nuestro estilo pedagógico está basado en la confianza y en las altas expectativas que tenemos en nuestros alumnos. Para cumplir con ello seguimos con nuestro trabajo escolar dividido en sala y laboratorio de inglés (5 horas pedagógicas semanales).

En la sala de clases utilizaremos los recursos tradicionales, (Time Zones 2A, libros de lectura varios, audio libros en laboratorio), así también utilizaremos recursos multimedia asociados a los textos escolares además de guías para implementación de proyectos. Todos ellos para principalmente fomentar las habilidades productivas (escritura y habla).

En el laboratorio utilizaremos recursos computacionales (blogs creado para el nivel, software interactivos, CD ROM) y libros de ficción cortos en inglés. Todos ellos principalmente para fomentar el desarrollo de las habilidades receptivas. (lectura y escucha activa).



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Inglés
Nivel	Sexto Básico

El sistema evaluativo aplicado por el departamento de Inglés en el nivel de Sexto Básico enfatiza la importancia en el proceso de los aprendizajes esperados planteados en CEFR y MAFI, con el fin de garantizar, no sólo la pertinencia de los contenidos académicos, sino que además, la integralidad en la adquisición de conocimientos.

Durante este proceso se le proporciona a cada estudiante los recursos necesarios (tiempo, acompañamiento cercano, consideración de alumnos participantes en el programa RIA, entre otros) para el desarrollo de habilidades equitativo y de calidad, con un enfoque comunicativo concentrado en las habilidades orales (Topic Speech, Public Performance, etc.)

Se espera acompañar a los estudiantes en el desarrollo de la responsabilidad frente a su propio proceso de aprendizaje, por lo que hemos decidido incorporar a nuestro sistema la autoevaluación, la co-evaluación (estudiante-profesor) y evaluación de pares con rúbricas hechas a la medida del nivel.

Para ello consideramos aplicar en la sala de clases:

Evaluaciones sumativas de corte tradicional sumativas y no sumativas (test, quiz, interrogaciones orales y escritas).

Evaluaciones del proceso vía rúbricas hechas a la medida del nivel que consideren los indicadores de evaluación pertinentes para cada ocasión.

Autoevaluaciones del proceso vía rúbricas hechas a la medida del nivel y que consideren los indicadores de evaluación pertinentes a cada instancia



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS ¿Qué deseamos aprender?

Área Idioma Extranjero Inglés

Nivel Séptimo Básico

Como Área de Inglés, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, los alumnos deben ser capaces de **trabajar** con otros de manera comunitaria, ayudándose y expresando respetuosamente sus ideas.¹⁶ En este mismo sentido existe un énfasis en **valorar** la riqueza de ser distintos y **formar** una sola comunidad.¹⁷

Sumándose a lo anterior, aspiramos a que para nuestros estudiantes aprender otra lengua no sólo contribuya al desarrollo cognitivo y profesional, sino también a **respetar** y **comprender** mejor la visión de mundo de otras culturas, **apreciar** la propia y **desarrollar** una conciencia de globalidad, además de aprender a desarrollar una visión más crítica del mundo, construyendo opiniones personales con apoyo de fuentes externas y propias.¹⁸

En el proceso enseñanza-aprendizaje se busca que cada estudiante **tome conciencia** de sus propios resultados de aprendizaje y **reflexione** sistemáticamente acerca de su desempeño escolar.¹⁹

Dentro de lo propuesto por el Programa de Ministerio de Educación para Séptimo Año Básico aspectos como la motivación y la imagen de sí mismos tienen un rol fundamental en su proceso de aprendizaje del idioma. Sus múltiples intereses y el desarrollo de mayor independencia aumentan sus posibilidades de tener contacto con el idioma inglés fuera de la sala de clases a través de los medios, las redes sociales, películas, música o videos en la web, lo que constituye una gran fuente de aprendizaje y confianza en sus capacidades e ideas.

De acuerdo al Marco Común Europeo (*Common European Framework*) que establece niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel posean un nivel A2. Estos aprendizajes esperados están expuestos de la siguiente manera:

Eje Comprensión Lectora	Eje Comprensión Auditiva	Eje Expresión Oral	Eje Expresión Escrita
<ul style="list-style-type: none"> - Entender instrucciones claras. - Entender textos simples y cortos que contengan vocabulario simple incluyendo palabras 	<ul style="list-style-type: none"> - Entender información y preguntas acerca de la familia, personas, trabajo y pasatiempos. - Entender lo que la gente dice en conversaciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar y responder preguntas acerca de información personal. - Preguntar a personas como se sienten en distintas 	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir un mensaje corto dando una noticia personal o haciendo una pregunta. - Completar un cuestionario con información

¹⁶ MAFI Eje Relación Con Los Demás Nivel 3 2.3 y MAFI Eje Relación Con Los Demás Nivel 3 2.1

¹⁷ **Rasgos Ignacianos** Valoran la riqueza de ser distintos y formar un solo cuerpo, así como Dios lo demuestra en su Espiritualidad Trinitaria. Dios es una comunidad, son tres personas que forman un solo Dios. El Padre, el Hijo y el Espíritu Santo nos enseñan que siendo personas distintas podemos querernos y formar una sola comunidad: Curso, Iglesia, Nación, Familia, etc.

¹⁸ MAFI Eje Pensamiento Crítico Nivel 3 5.1

¹⁹ MAFI Eje Pensamiento Cognitivo Nivel 3 4.1



<p>internacionales.</p> <ul style="list-style-type: none">- Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos instructivos, descriptivos y narrativos.- Encontrar la información más relevante en anuncios, panfletos, páginas web, catálogos, horarios, etc.- Entender los puntos principales en situaciones e historias cotidianas, especialmente si hay apoyo visual.- Entender mensajes cortos y simples de amigos.	<p>cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none">- Entender información general en anuncios, por ejemplo, reportes del tiempo.- Entender mensajes cortos, claros y simples en aeropuertos, estaciones de trenes, etc.	<p>situaciones.</p> <ul style="list-style-type: none">- Preguntar y responder preguntas simples acerca de un evento pasado.- Hacer y aceptar invitaciones o rechazar una correctamente.- Dar información básica acerca de algo que conozco bien, si tengo tiempo para prepararlo.- Explicar porque me gusta o me desagrada algo.- Hablar acerca de planes futuros.- Describir actividades de las pasadas vacaciones o el fin de semana.	<p>personal acerca de trabajo, intereses, información educacional, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">- Escribir acerca de cosas y gente que conozco bien usando un lenguaje simple.- Escribir acerca de mí mismo usando lenguaje simple.
---	--	--	--



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES

¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Idioma Extranjero Inglés
------	--------------------------

Nivel	Séptimo Básico
-------	----------------

Clase centrada en la activa participación de los alumnos, enfocada principalmente al desarrollo de las cuatro habilidades, receptivas y productivas (comprensión lectora / auditiva y expresión oral /escrita).

El curso tendrá cinco horas semanales, una de las cuales es con curso completo y las 4 restantes se dividen en dos en la sala de clases y dos en el laboratorio de inglés.

Entre las estrategias observables en aula, se encuentra la disposición de los escritorios, destinada a promover ambiente comunicativo, con un fuerte acento en el trabajo colaborativo en pares y grupos.

El profesor por su parte provee de material audiovisual así como también, canciones, juegos y otros elementos que sean atractivos para los estudiantes y que genere en ellos la motivación por aprender.

El texto “*English File Elementary*”, es utilizado como un complemento para la elaboración de las planificaciones de clase.

En laboratorio, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión auditiva y lectora, a la vez que tengan la oportunidad de desarrollar actividades destinadas a fomentar el desarrollo de la producción escrita trabajando cada estudiante a su ritmo. Esto realizado como trabajo individual en computadores.

Los alumnos podrán acceder a una plataforma interactiva con ejercitación personalizada y online basada en el texto de apoyo “*English File Elementary*”. Cada estudiante tendrá un código personal de acceso que vendrá impreso en su texto.

Junto con todo lo anterior, los alumnos también tendrán acceso a distintos textos de ficción y no ficción que podrán leer para luego crear un proyecto a elección a partir de opciones dadas por el docente.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área Idioma Extranjero Inglés

Nivel Séptimo Básico

Con el fin de generar sensación de logro en los estudiantes y considerar los distintos estilos de aprendizaje es que se han diseñado distintos tipos de evaluaciones durante el año.

- Evaluación de proceso, ésta permite ver la evolución de cada estudiante en su proceso personal de aprendizaje.
- Evaluación formal escrita, ésta evalúa contenidos a partir del desarrollo de habilidades. (comprensión lectora, auditiva y expresión escrita)
- Evaluación oral, ésta es una presentación oral y pública acerca de un tema determinado.
- Heteroevaluación, ésta compone tanto la visión del alumno como la del profesor en un mismo instrumento (rúbrica).
- Proyectos, evaluación que da la opción a los alumnos de elegir la forma en que serán evaluados.



APRENDIZAJES ESPERADOS

¿Qué deseamos aprender?

Área	Idioma Extranjero: Inglés
Nivel	Primero Medio

Como Área de Inglés esperamos que nuestros estudiantes, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de reflexionar sistemáticamente acerca de su desempeño escolar discerniendo cuales son las estrategias más adecuadas que los lleve a expresar propuestas novedosas e ignacianas²⁰ para poder enfrentar sus desafíos personales y escolares²¹.

Esperamos, además, que sean responsables de lo que se necesita para llevar a cabo sus aprendizajes de buena manera tanto en la sala como en el laboratorio y que los alumnos sean proactivos manteniendo un nivel óptimo²² de participación y siendo respetuosos de sí mismos y de los demás.

Dentro de lo que se espera del Programa de Ministerio de Educación para 1ro Medio se espera que nuestros estudiantes utilicen el idioma interactuando, recibiendo y emitiendo mensajes, y una habilidad del idioma reforzará y promoverá el uso de otra. Esta visión de integración, además de estar alineada con el enfoque comunicativo, presenta el idioma de una forma más natural, más cercana a la realidad y más motivadora²³.

De acuerdo al Marco Común Europeo (Common European Framework) y las Bases Curriculares del Ministerio de Educación²⁴ que establece ciertos niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel posean un nivel B1. Estos aprendizajes esperados están expuestos de la siguiente manera:

Eje Comprensión Lectora	Eje Comprensión Auditiva	Eje Expresión Oral	Eje Expresión Escrita
<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como temas de interés de los alumnos, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global, de otras culturas y algunos temas menos conocidos) y que contienen las funciones del año. • Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, artículos de revista, procedimientos, avisos publicitarios, catálogos, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos, reseñas, noticias) al identificar: <ul style="list-style-type: none"> • propósito o finalidad del texto • idea principal, información específica y detalles 	<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones y procedimientos, avisos publicitarios, entrevistas, noticieros, anécdotas, narraciones, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: <ul style="list-style-type: none"> • conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas • uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel • uso apropiado de sonidos del idioma, como sonidos vocales largos y cortos (feet/fit), combinaciones iniciales /tr/ y /dr/ (tree/dress), sonido inicial /j/ (year, yes) y 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma atractiva y novedosa que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: <ul style="list-style-type: none"> • experiencias personales • contenidos interdisciplinarios • aspectos de interés global • cultura de otros países • textos leídos • Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal (journal), utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar),

²⁰ Rasgo Ignaciano del nivel: el tanto cuanto, esto es, el alumno escoge aquellas conductas, actitudes o elementos que le permiten estar al servicio de sí mismo y los demás. Todas las cosas las usará tanto cuanto (en la medida en que) me ayuden a servir y amar a Dios, a los demás y a mí mismo, rechazando todo lo que no ayude a esta finalidad.

²¹ Mafí Nivel 3:4.1, 6.1

²² trabajo individual y colaborativo, en silencio y consciente de su entorno

²³ http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-30013_recurso_17_07.pdf

²⁴ http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-30013_recurso_17_07.pdf



<p>relaciones de contraste y problema-solución entre ideas • palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático • combinaciones frecuentes de palabras (collocations), conectores (later, last, so that, although, both y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo ir-, dis-; sufijos: -er, -ist, -ess en nombres de ocupaciones, y -ful</p> <ul style="list-style-type: none">• Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples, novelas adaptadas, mitos o leyendas breves y simples) al identificar: • el tema como idea general del texto, personajes, caracterización, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final), problema- solución • palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente, vocabulario temático• Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: • pre lectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos • lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, hacer inferencias, releer, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, diagramas) • post lectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar, resumir, preguntar para confirmar información	<ul style="list-style-type: none">• Identificar palabras, frases y expresiones clave, expresiones idiomáticas de uso más recurrente, combinaciones frecuentes de palabras (collocations), vocabulario temático, conectores (later, last, so that, although, both y los del año anterior), sonidos vocales largos y cortos (feet/fit), combinaciones iniciales /tr/ y /dr/ (tree/dress), sonido inicial /j/ (year, yes) y sonido final -tion, // (como en vacation), en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.• Identificar en los textos escuchados: • propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes • ideas generales en textos sobre temas menos conocidos • información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones • relaciones de contraste y problema-solución entre ideas• Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: • hacer predicciones • escuchar con un propósito • usar conocimientos previos • hacer inferencias con el apoyo de claves contextuales (tema, participantes, apoyo visual) y pistas fonológicas (entonación, acentuación) comunicación oral	<p>sonido final -tion // (como en vacation) • tener conciencia de audiencia, contexto y propósito</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: • antes de hablar: practicar presentación, organizar la información clave en diagramas, hacer conexiones o establecer relaciones • al hablar: parafrasear, usar sinónimos y expresiones de uso frecuente (chunks), usar rellenos temporales (por ejemplo: I mean...; I see...), activar uso de conectores, autocorregirse con ayuda • después de hablar: identificar debilidades, establecer metas, registrar errores y corregirlos con ayuda de recursos• Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y otras culturas, explican relación entre ideas o información, expresan sentimientos, interpretaciones	<p>ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p> <ul style="list-style-type: none">• Escribir para explicar, expresar opiniones y narrar, usando: variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos, conectores variados • correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente puntuación apropiada (apóstrofe)• Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguiente funciones: expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: two/four thousand/one million; enough/no money/time
---	--	--	--

**PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE****APRENDIZAJES ESPERADOS**
¿Qué deseamos aprender?

Área	Idioma extranjero Inglés (Sala – Laboratorio)
Nivel	Segundo Medio

Como Área de Inglés esperamos que nuestros alumnos, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de **tomar conciencia**²⁵ de su proceso de aprendizaje, **planificando**²⁶ diferentes estrategias de trabajo para mejorar su desempeño. Esperamos también que los estudiantes sean capaces de **discernir**²⁷ frente a diferentes situaciones particulares o colectivas, **analizar la realidad propia y la de los demás**²⁸ para generar una mirada de su entorno, y de otras culturas relacionadas con el idioma Inglés lo más claramente posible, y finalmente que sea capaz de **construir opiniones personales**²⁹ respecto a su actuar, considerando su propia mirada, la de los demás y el contexto.

Dentro de lo que se propone en el Programa de Ministerio de Educación para Segundo Año Medio se espera que nuestros alumnos aprendan a (selección de algunos aprendizajes esperados).

De acuerdo al Marco Común Europeo (Common European Framework) que establece ciertos niveles de dominio de la Lengua Extranjera Inglés, se espera que los alumnos en este nivel posean un nivel **B1**.

Comunicación Oral (suma de Comprensión Auditiva y Expresión Oral)	Comprensión Lectora	Expresión Escrita
1) Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones y procedimientos, discursos y debates breves y simples, avisos publicitarios, entrevistas, noticieros, anécdotas, narraciones,	1) Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como temas de interés de los alumnos, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global, de otras culturas y algunos temas menos conocidos) y que	1) Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales en forma creativa y efectiva que refuercen el mensaje en textos variados, acerca de temas como: <ul style="list-style-type: none"> • experiencias personales • contenidos interdisciplinarios • aspectos de interés global • cultura de otros países • textos leídos 2) Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, artículos, folletos, rimas,

²⁵ MAFI Eje meta-cognitivo Nivel 3 (Componente)²⁶ MAFI Eje meta-cognitivo Nivel 3 4.2²⁷ Rasgo Ignaciano Nivel segundo medio.²⁸ Aprendizaje MAFI²⁹ MAFI Eje Pensamiento Crítico Nivel 3



<p>canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p> <p>2) Identificar en los textos escuchados:</p> <ul style="list-style-type: none">• propósito o finalidad del texto, tema e ideas relevantes• ideas generales en textos sobre temas menos conocidos• información específica y detalles clave asociados a personas, sus acciones y opiniones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones• Relaciones de importancia y problema-solución entre ideas. <p>3) Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados:</p> <ul style="list-style-type: none">• hacer predicciones• usar conocimientos previos• escuchar con un propósito• hacer inferencias con el apoyo de claves contextuales (tema, participantes, apoyo visual) y pistas fonológicas (entonación, acentuación)• focalizar la atención en expresiones o frases clave• utilizar apoyos como gestos del hablante y entonación• pedir repetición o clarificación en interacciones• tomar nota de lo escuchado• confirmar predicciones• resumir algunas ideas relevantes con apoyo• preguntar para confirmar comprensión <p>4) Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none">• antes de hablar: practicar presentación, organizar la información clave en	<p>contienen las funciones del año.</p> <p>2) Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, artículos de revistas, procedimientos, catálogos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos, reseñas, noticias, discursos) al identificar:</p> <ul style="list-style-type: none">• propósito del texto• idea principal, información específica y detalles• relaciones de importancia y problema-solución entre ideas• palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente y vocabulario temático• combinaciones frecuentes de palabras (collocations), conectores, (neither...nor; either...or; though, unless, as soon as, as a result, y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los prefijos im-, in-, il- <p>3) Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples, novelas y obras de teatro adaptadas, mitos o leyendas breves y simples) al identificar:</p> <ul style="list-style-type: none">• tema, personajes, caracterización, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final), conflicto• palabras y frases clave, expresiones idiomáticas y de uso frecuente, vocabulario temático <p>4) Seleccionar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos:</p> <ul style="list-style-type: none">• pre lectura: leer con un propósito, usar conocimientos previos• lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, hacer inferencias, releer, identificar elementos organizacionales del texto	<p>descripciones, biografías, instrucciones, cartas, resúmenes, diario personal (journal) y poemas o canciones utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p> <p>3) Escribir para analizar, expresar opiniones y narrar, usando:</p> <ul style="list-style-type: none">• variedad de palabras, oraciones y estructuras aprendidas y de otros contextos• conectores variados• correcta ortografía de palabras de uso frecuente en forma consistente• puntuación apropiada (comillas) <p>4) Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguiente funciones:</p> <ul style="list-style-type: none">• expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a few/ few girls; there is little sugar left;• describir frecuencia, tiempo, grado de acciones; por ejemplo: I usually /often call her in the morning; he is rather shy; Susan will be here soon• describir personas y situaciones; por ejemplo: He is polite/impolite; it was complete/incomplete/legal/illegal• Expresarse con claridad usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: enough time; sorry about, belong to, look for...; online• solicitar información sobre frecuencia de actividades; por ejemplo: how often do you practice sports?• describir acciones que comenzaron en el pasado y que aún continúan o acaban de finalizar; por ejemplo: We have been training for 3 months; she has been working all day• expresar acuerdo o desacuerdo, opinion, posesión, tiempo; por ejemplo: I agree/disagree with...; I was left without...; he has been working during the summer; I believe that/in...• unir ideas; por ejemplo: neither John nor Susan are in the office; he looks tough, he is shy, though; It is raining today, as a result the air will be cleaner in the city; he told us to go as soon as we could• expresar énfasis en quien realiza la acción; por ejemplo: he cut himself
--	---	---



<p>diagramas, hacer conexiones o establecer relaciones</p> <ul style="list-style-type: none">• al hablar: parafrasear, usar sinónimos y expresiones de uso frecuente (chunks), usar rellenos temporales (por ejemplo: anyway...; of course; right), activar uso de conectores, autocorregirse con ayuda• después de hablar: identificar debilidades, establecer metas, registrar errores y corregirlos con ayuda de recursos	<p>(título, subtítulo, diagramas), plantearse preguntas al leer</p> <ul style="list-style-type: none">• post lectura: responder preguntas planteadas, usar organizadores gráficos, releer, recontar, resumir, preguntar para confirmar información	<ul style="list-style-type: none">• describir acciones que ocurrieron antes de otra acción en el pasado; por ejemplo: He didn't have money because he had lost his wallet• informar lo que otros dicen; por ejemplo: Mr. Brown said he had finished the report; she told me to go home• describir situaciones hipotéticas o imaginarias y dar consejos; por ejemplo: If I were you, I would tell her the truth; He would meet more people if he spoke English.
---	--	--



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área Idioma extranjero Inglés (Sala – Laboratorio)

Nivel Segundo Medio

Contamos con clases divididas en dos grupos, los cuales de manera simultánea tienen clases en Sala y Laboratorio.

Sala de clases:

- Contamos con clases divididas en dos grupos, los cuales de manera simultánea tienen clases en Sala y Laboratorio.
- Clase centrada en la participación activa de los alumnos, enfocando todo el esfuerzo en desarrollar las habilidades comunicativas de producción oral y comprensión auditiva.
- Por medio de una U-shape class (clase en semi-círculo) se invita a los estudiantes al trabajo colaborativo en pares y grupos según actividad.
- Buscamos el desarrollo de la autonomía, escucha activa, respeto y tolerancia, todo ello mediado por el profesor.
- Ofrecemos diferentes instancias de trabajo, centradas en lo individual y en pares, con el fin de dar a los alumnos la posibilidad de recibir y dar apoyo en el proceso de aprendizaje.
- Buscamos además que los alumnos sean participativos, responsables, respetuosos, y promovedores de un ambiente de trabajo en aula propicio para la adquisición de una lengua extranjera.

Recursos:

- English File (British version) Intermediate multipack A
- CD- Rom and Audio CD
- Guías de trabajo.

Laboratorio:

Esperamos que los estudiantes desarrollen principalmente la comprensión lectora, comprensión auditiva y producción escrita.

- Comprensión lectora, por medio de la lectura complementaria de textos disponibles en biblioteca del colegio.
- Comprensión auditiva, por medio del blog de nivel segundo medio, el cual posee diferentes actividades tales como: canciones, videos, discursos, conversaciones. Estas se complementan con actividades que refuerzan gramática aprendida en clases.

Recursos:

- Computadores
- Blog oficial nivel segundo medio
- Textos lectura complementaria aportados desde biblioteca.
- Guías de trabajo.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Idioma extranjero Inglés (Sala – Laboratorio)
Nivel	Segundo Medio

En nuestro sistema evaluativo incorporamos de una u otra forma los aprendizajes esperados en MAFI y CEFR para garantizar no tan solo el logro desde lo académico, sino además la integralidad de los aprendizajes.

Entregamos a los estudiantes diferentes posibilidades de evaluación tanto en sala como en laboratorio, las cuales se detallan a continuación:

Sala de clases:

- Evaluaciones sumativas relacionadas a contenidos aprendidos incluyendo además las habilidades de comprensión lectora y comprensión auditiva (Written test)
- Evaluaciones orales respecto a un tópico en específico (Topic Speech)
- Evaluación de desempeño en clases (responsabilidad, escucha activa, participación, respeto, materiales requeridos en clases, asistencia y puntualidad)

Laboratorio:

- Proceso de trabajo en computador (computing task)
- Proyecto de lectura (Reading Project)



PLAN ANUAL DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJES ESPERADOS

¿Qué deseamos aprender?

Área Idioma Extranjero Inglés

Nivel Cuarto Medio

Como Área de Inglés esperamos que nuestros alumnos, de acuerdo a nuestro Mapa de Aprendizajes de Formación Integral, sean capaces de enfocar sus aprendizajes a la proyección de vida del estudiante, a través de su compromiso con la sociedad guiado por su entrega a la voluntad de Dios³⁰. De esta forma, se desenvolverá en un ambiente en el que considere sus propias características, intereses y necesidades personales y estructurará su autonomía en base a ello³¹.

Los estudiantes buscarán el Bien Universal, a través de la invitación de San Ignacio, para servir a Dios de la mejor manera. El cuestionamiento parte de la pregunta: ¿Dónde y cómo puedo hacer el mayor bien?³²

De acuerdo al Programa de Ministerio de Educación para IV Medio, se espera que nuestros estudiantes aprendan a resolver situaciones comunicativas orales, basados en intercambios orales para socializar, interrumpir, corregir, aclarar, intercambiar información, desarrollen juegos de roles para dar y recibir instrucciones, expresar acuerdo o desacuerdo. En cuanto a la expresión escrita, se espera que los estudiantes sean capaces de completar formularios, cartas, solicitudes, currículum vitae; escribir mensajes breves, redactar textos breves en respuesta a la localización, reporte y síntesis de textos informativos.

De acuerdo al Marco Común Europeo (CEFR), se espera que nuestros estudiantes obtengan un nivel B1+ o B2.

Comprensión Lectora	Producción Escrita	Comprensión Auditiva	Producción Oral
Se espera que los alumnos: - Puedan mirar rápidamente a través de textos sencillos, de hecho, en revistas, folletos o en un sitio web, e identificar la información que pueda ser de utilidad práctica para ellos. - Puedan entender los	Se espera que los alumnos: - Puedan escribir sobre una variedad de temas familiares comprensible para los demás. - Puedan escribir una descripción detallada de una experiencia, sueño o evento imaginario,	Se espera que los alumnos: - Puedan comprender información sencilla de rutina diaria, estudio o temas relacionados con el trabajo, identificando tanto mensajes generales como detalles específicos. - Puedan seguir un	Se espera que los alumnos: - Puedan describir un incidente o un accidente. - Puedan expresar sus sentimientos acerca de algo que han experimentado y puedan explicar las razones. - Puedan desarrollar

³⁰ MAFI (Clave Integradora de Aprendizaje): 3.3.

³¹ MAFI (Clave Integradora de Aprendizaje): 4.2.

³² Rasgos Ignacianos (Clave Integradora de Aprendizaje)



<p>puntos principales de textos sencillos sobre temas de interés personal o profesional.</p> <ul style="list-style-type: none">- Puedan identificar las principales conclusiones en textos que defienden claramente un punto de vista.	<p>incluyendo sus sentimientos y reacciones.</p> <ul style="list-style-type: none">- Puedan escribir sobre temas familiares, comparar y contrastar diferentes opiniones.- Puedan escribir cartas y correos electrónicos describiendo sus experiencias y sentimientos.- Puedan escribir cartas formales de referencia relativas a su campo o interés, siguiendo una plantilla.	<p>discurso claro de conversación diaria.</p> <ul style="list-style-type: none">- Puedan seguir una conferencia.	<p>un argumento lo suficientemente bien como para ser seguido sin dificultad la mayor parte del tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Puedan dar una presentación preparada y responder a preguntas claras.- Puedan resumir información no rutinaria sobre temas conocidos de diversas fuentes y presentarla a los demás.
--	---	--	--



METODOLOGÍA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ¿Cómo y con qué medios deseamos lograr los aprendizajes?

Área	Idioma Extranjero Inglés
Nivel	Cuarto Medio

Las metodologías utilizadas y los recursos en nuestras clases son las siguientes:

- Clases expositivas hechas por el Profesor
- Trabajos grupales y en pares
- Ensayos
- Presentaciones orales
- Presentaciones de Obra de Teatro, Farewell Play, para el nivel de Kinder a final de año.

Recursos

- Guías de trabajo.
- Guías de audio: canciones, Ted Talks, películas, etc
- Videos tomados de diversas fuentes.
- Lecturas tomadas de revistas, diarios, blogs, etc.



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

¿Cómo iremos evaluando el proceso de enseñanza aprendizaje?

Área	Idioma Extranjero Inglés
Nivel	Cuarto Medio

Las formas de evaluación son formales e informales y se dividen de acuerdo a las habilidades de Speaking, Listening, Reading, y Speaking.

Las evaluaciones serán:

- Socratic Seminar
- Quizzes
- Classwork (Evaluación de proceso semestral)
- Essays presentation. (PPT and Written form)
- Obra de teatro, Farewell Play, para nivel de Kinder